?

## **УТВЕРЖДЕНО**

приказом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской" от 10 июня 2021 года № 59/ОД

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК и УЧЕБНЫЙ ПЛАН по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства "ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"

Срок обучения - 9 лет

	График образовательного процесса																		ЮДЭ	кет	дан у вр едел	,																																				
	c	ентя	брь			ок	тяб	рь		ноя	ябрь	•		де	ека	брь			ян	вар	Ь	феврал		аль		март		рт	aı		апре	апрель			май			июнь			ию		ЮЛЬ		август		T	М	T. I	н		(ия		ТЪ	ул)			
Кпассы	1 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27.09 3.10	4 - 10	18 - 24	25 - 31	1 -7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29.11 - 5.12	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27.12 - 2.01	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	31.01 - 6.02	7 - 13	14 - 20	21 - 27	28.02 - 6.03	7 - 13	14 - 20	21 - 27	28.03 - 3.04	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25.04 - 1.05	2 - 8	9 - 17	18 - 24	25 - 31	1-7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29.06 - 5.07	13 - 19	20 - 26	27.07 - 2.08	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	Ритвиег эгниолига	TATAL ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL ALL AL	промеждуточная аттестация	adəεəd	Итоговая аттестация	Каникулы	Продолжительность	учебного года (без летних каникул)
1									=								=	=							=	:						Ξ					Э	P	=	= :	=[	= :	= =	= =	=	=	=	=	=	=	3	2	1	1	-	5	3	39
2									=								=	=	L						=	_						=						Э	=	= :	= :	= :	= =	= =	= =	=	=	=	=	=	3		1	-	-	5	_	39
3		_				1	_		=		Ш						=	=	_		L				=	:						=	+					_	=	= :	= :	= :	= =	= =	= =	=	=	=	Ξ	=	3.	_	1	-	-	5	_	39
4		_							=								=	=	_		_				=	:						=						_	=	= :	= :	= :	= =	= =	╡	=	:   =	=	=	=	3.	_	1	-	-	5	+	39
5		_							=								=	=	:						=	_						=						Э	=	= :	= :	= :	= =	= =	= =	=	:   =	=	Ξ	=	3.	-+	1	-	-	5	+	39
6		_							=								=	=	L		┸				=	_						_=						_	=	= :	= :	= :	=   =	=  =	= =	=	=	=	=	=	3.	-+	1	-	-	5	+	39
7			_						=								=	=	_		L				=	_						=						_	=	= :	= :	= :	=   =	= =	= =	=	=	=	Ξ	=	_	_	1	-	-	5		39
8							╀		=								=	=	L			┸	1		=	1						=						-	=	= :	= :	= :	= =	= =	= =	=	=	=	=	=	3.	-+	1	-	-	5	+	39
9									=								=	=	:						=	=						=						И	И	= :	= :	= :	= =	= =	=	=					3.		-	-	2	5		<b>10</b>
																																											I	ΛT	ΟI	0	29	6	8	1	2	45	3	52				
	Обозначения:							Аудиторные з <u>аняти</u> я					Промежуточная аттестация										4то гтес								]	Kai	ник	улн	Ы																							
																				Э										И									=																			

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Промежуточная Учебная нагрузка														<del></del>											
Индекс разделов, предметных	Наименование разделов,	аттестация (по			13 (в	1as 1x)		орные за	нятия (в иа провед		Распределение по годам обучения недельной аудиторной (и самостоятельной) нагрузки															
областей и учебных предметов	паименование разделов, предметных областей и учебных предметов	экзамены*	зачеты*	контрольные уроки*	максимальная учебная нагрузка часах)	самостоятельная работа (в часах)	всего	трупповые	мелкогруппов ые	индивидуальн ые	1-ый класс (32 недели)	2-ой класс (33 недели)	3-ий класс (33 недели)	4-ый класс (33 недели)	5-ый класс (33 недели)	6-ой класс (33 недели)	7-ой класс (33 недели)	8-ой класс (33 недели)	9-ый класс (33 недели)							
0Ч.00	Обязательная часть	9	33	45	3965,5	2106	1859,5	99	1020	740,5	160	198	198	198	165	198	198	214,5	330							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	8	17	26	2550,5	1481	1069,5	99	230	740,5	96	132	132	132	99	99	99	115,5	165							
ПО.01 УП.01	Специальность	8		9	1562,5	921	641,5			641,5	64	66	66	66	66	66	66	82,5	99							
ПО.01 УП.02	Ансамбль		9	9	526	296	230		230		32	33	33	33	16,5	16,5	16,5	16,5	33							
ПО.01 УП.03	Фортепиано		5	5	264	165	99			99					16,5	16,5	16,5	16,5	33							
ПО.01 УП.04	Хоровой класс		3	3	198	99	99	99				33	33	33												
ПО.02	Теория и история музыкаи	1	16	19	1415	625	790	0	790	0	64	66	66	66	66	99	99	99	165							
ПО.02 УП.01	Сольфеджио	1	7	9	724	296	428		428		32	33	33	33	33	66	66	66	66							
ПО.02 УП.02	Слушание музыки		3	3	196	98	98		98		32	33	33													
ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		5	6	429	198	231		231					33	33	33	33	33	66							
ПО.02 УП.04	Элементарная теория музыки		1	1	66	33	33		33										33							
ВЧ.00	Вариативная часть		10	10	1430,5	328	1102,5	659	197	246,5	96	66	66	66	231	198	198	214,5	132							
ВЧ.УП.01 (ПО.01 УП.01)	Специальность				49,5	0	49,5			49,5					16,5	16,5	16,5									
ВЧ.УП.02 (ПО.01 УП.03)	Фортепиано		4	4	328	131	197			197	32	33	33	33	16,5	16,5	16,5	16,5								
ВЧ.УП.03 (ПО.01 УП.04)	Хоровой класс		1	1	64	32	32	32			32				33	33	33	33	33							
ВЧ.УП.04	Оркестровый класс		5	5	792	165	627	627							132	132	132	132	99							
ВЧ.УП.05 (ПО.02 УП.01)	Сольфеджио				164	0	164		164		32	33	33	33	33											
ВЧ.УП.06 (ПО.02 УП.03)	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				33	0	33		33									33								
	<u>всего</u>	<u>9</u>	<u>43</u>	<u>55</u>	<u>5396</u>	<u>2434</u>	<u>2962</u>	<u>758</u>	<u>1217</u>	<u>987</u>	<u>256</u>	<u>264</u>	<u>264</u>	<u>264</u>	<u>396</u>	<u>396</u>	<u>396</u>	<u>429</u>	<u>462</u>							

К.00	Консультации (в год)		234	234	72	82	80	24	24	24	24	24	24	24	24	42
K.01	Специальность		40	40			40	4	4	4	4	4	4	4	4	8
K.02	Ансамбль		40	40		40		4	4	4	4	4	4	4	4	8
K.03	Фортепиано		40	40			40	4	4	4	4	4	4	4	4	8
K.04	Хоровой класс		32	32	32			8	8	8	8					
K.05	Сольфеджио		20	20		20		2	2	2	2	2	2	2	2	4
K.06	Слушание музыки		6	6		6		2	2	2						
K.07	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		14	14		14					2	2	2	2	2	4
K.08	Элементарная теория музыки		2	2		2										2
K.09	Оркестровый класс		40	40	40							8	8	8	8	8
A.00	Аттестация (в неделях)		10					1	1	1	1	1	1	1	1	2
А.01 ПА.00	Промежуточная аттестация(экзаменационная)		8					1	1	1	1	1	1	1	1	
А.02 ИА.00	Итоговая аттестация		2													2
А.02 ИА.01	Специальность															1
А.02 ИА.02	Сольфеджио															0,5
А.02 ИА.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)															0,5
P.00	Резерв учебного времен (в неделях)							1								

<sup>\*)</sup> Контрольные уроки как форма промежуточной аттестации проводятся в первом полугодии, экзамены и зачеты - во втором.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (с недельной аудиторной нагрузкой и самостоятельной работой)

			омежуточ				Учебная 1				Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной)												
Индекс разделов, предметных	Наиманаранна пазпалар	аттестация (по полугодиям)			я (в	іая іх)	аудит	•	нятия (в		нагрузки нагрузки												
областей	Наименование разделов, предметных областей	- 11	олугодия. 	<del>r´</del>	ьная )узка )	яса		форм	иа провед ш														
и учебных предметов	предметных областен и учебных предметов	экзамены	зачеты	контрольные уроки	максимальная учебная нагрузка ( часах)	самостоятельная работа (в часах)	всего	групповые	мелкогруппов ые	индивидуальн ые	1-ый класс (32 недели)	2-ой класс (33 недели)	3-ий класс (33 недели)	4-ый класс (33 недели)	5-ый класс (33 недели)	6-ой класс (33 недели)	7-ой класс (33 недели)	8-ой класс (33 недели)	9-ый класс (33 недели)				
0Ч.00	Обязательная часть	9	33	45	3965,5	2106	1859,5	99	1020	740,5	5	6	6	6	5	6	6	6,5	10				
ПО.01	Музыкальное исполнительство	8	17	26	2550,5	1481	1069,5	99	230	740,5	3	4	4	4	3	3	3	3,5	5				
ПО.01 УП.01	Специальность	8		9	1562,5	921	641,5			641,5	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2(3)	2,5(3)	3(4)				
ПО.01 УП.02	Ансамбль		9	9	526	296	230		230		1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	0,5(1)	0,5(1)	0,5(1)	0,5(1)	1(1)				
ПО.01 УП.03	Фортепиано		5	5	264	165	99			99					0,5(1)	0,5(1)	0,5(1)	0,5(1)	1(1)				
ПО.01 УП.04	Хоровой класс		3	3	198	99	99	99				1(1)	1(1)	1(1)									
ПО.02	Теория и история музыкаи	1	16	19	1415	625	790	0	790	0	2	2	2	2	2	3	3	3	5				
ПО.02 УП.01	Сольфеджио	1	7	9	724	296	428		428		1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	2(1)	2(1)	2(1)	2(1)				
ПО.02 УП.02	Слушание музыки		3	3	196	98	98		98		1(1)	1(1)	1(1)										
ПО.02 УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		5	6	429	198	231		231					1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	2(1)				
ПО.02 УП.04	Элементарная теория музыки		1	1	66	33	33		33										1(1)				
ВЧ.00	Вариативная часть		10	10	1430,5	328	1102,5	659	197	246,5	3	2	2	2	6	5	5	5,5	3				
ВЧ.УП.01 (ПО.01 УП.01)	Специальность				49,5	0	49,5			49,5					0,5	0,5	0,5						
ВЧ.УП.02 (ПО.01 УП.03)	Фортепиано		4	4	328	131	197			197	1(1)	1(1)	1(1)	1(1)	0,5	0,5	0,5	0,5					
ВЧ.УП.03 (ПО.01 УП.04)	Хоровой класс		1	1	64	32	32	32			1(1)												
ВЧ.УП.04	Оркестровый класс		5	5	792	165	627	627							4(1)	4(1)	4(1)	4(1)	3(1)				
ВЧ.УП.05 (ПО.02 УП.01)	Сольфеджио				164	0	164		164		1	1	1	1	1								
ВЧ.УП.06 (ПО.02 УП.03)	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				33	0	33		33									1					
	<u>всего</u>	9	<u>43</u>	<u>55</u>	<u>5396</u>	<u>2434</u>	<u>2962</u>	<u>758</u>	<u>1217</u>	<u>987</u>	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>8</u>	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>				
							С	амостоя	тельная	работа	8	8	8	8	8	8	8	8	10				

## Примечания к учебному плану

- 1. Максимальная аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю. Объём максимальной самостоятельной работы обучающихся не должен превышать 10 часов в неделю.
  - 2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
    - групповые занятия от 11-ти человек;
    - мелкогрупповые занятия от 4-х до 10-ти человек (по ансамблевым учебным дисциплинам от 2-х человек);
    - индивидуальные занятия.
- 3. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- 4. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов каждое полугодие. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий.
- 5. Оценки обучающимся выставляются по каждому учебному предмету по окончании триместра с учетом результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в форме зачетов и контрольных уроков. Годовая оценка выставляется с учетом результатов промежуточной аттестации в форме экзаменов (в конце учебного года) и триместровых оценок. В свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы заносится годовая оценка последнего года обучения по предмету, если этот предмет не вынесен на итоговую аттестацию.
- 6. По учебным предметам «Специальность» и «Ансамбль» планируются часы работы концертмейстеров в объеме от 60% до 100% аудиторного времени.
  - 7. По учебным предметам «Хоровой класс» и «Оркестровый класс» планируются часы работы концертмейстеров не менее 80% аудиторного времени.
- 8. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Для консультаций по учебным предметам планируются концертмейстерские часы в том же объеме, что и для аудиторных занятий по соответствующим учебным предметам. Консультации проводятся как рассредоточенно, так и в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- 9. Неделя резерва учебного времени во 2–9 классах использована на установление дополнительных каникул в связи с производственноорганизационной необходимостью приведения в соответствие графика образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств с графиком «модульной» системы обучения по образовательным программам начального общего и основного образования, что не отменяет возможности использования этого времени для проведения консультаций по учебным предметам.