УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения города Москвы
"Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П. Вишневской"
от 10 июня 2021 года № 59/ОД

# КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК и УЧЕБНЫЙ ПЛАН
## по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства "ИСКУССТВО БАЛЕТА"

Срок обучения - 4 года

| График образовательного процесса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Сводные данные по бюджету времени (в неделях) | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Классы | сентябрь | | | | 27.09. - 3.10 | октябрь | | | | ноябрь | | | | 29.11 - 5.12 | декабрь | | | 27.12 - 2.01 | январь | | | | 31.01 - 6.02 | февраль | | | 28.02 - 6.03 | март | | | 28.03 - 3.04 | апрель | | | 25.04 - 1.05 | май | | | | июнь | | | | 29.06 - 5.07 | июль | | | 27.07 - 2.08 | август | | | | Аудиторные занятия | Промежуточная аттестация | резерв | Итоговая аттестация | Каникулы | Продолжительность учебного года (без летних каникул) |
| | 1 - 5 | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | | 4 - 10 | 11 - 17 | 18 - 24 | 25 - 31 | 1 -7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 30 | | 7 - 13 | 14 - 20 | 21 - 27 | | 7 - 13 | 14 - 20 | 21 - 27 | | 4 - 10 | 11 - 17 | 18 - 24 | | 2 - 8 | 9 - 17 | 18 - 24 | 25 - 31 | 1 -7 | 8 - 14 | 15 - 21 | 22 - 28 | | 6 - 12 | 13 - 19 | 20 - 26 | | 3 - 9 | 10 - 16 | 17 - 23 | 24 - 31 | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | = | | | | | | | | = | = | | | | | | | = | | | | | | | = | | | | | Э | Р | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 32 | 1 | 1 | 0 | 5 | 39 |
| 2 | | | | | | | | | | = | | | | | | | | = | = | | | | | | | = | | | | | | | = | | | | | | Э | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 33 | 1 | 0 | 0 | 5 | 39 |
| 3 | | | | | | | | | | = | | | | | | | | = | = | | | | | | | = | | | | | | | = | | | | | | Э | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 33 | 1 | 0 | 0 | 5 | 39 |
| 4 | | | | | | | | | | = | | | | | | | | = | = | | | | | | | = | | | | | | | = | | | | | | И | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | = | 33 | 0 | 0 | 1 | 5 | 39 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | ИТОГО | 131 | 3 | 1 | 1 | 20 | 156 |

**Обозначения:**

| Аудиторные занятия | Промежуточная аттестация | Итоговая аттестация | Каникулы |
|---|---|---|---|
| | Э | И | = |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| Индекс разделов, предметных областей и учебных предметов | Наименование разделов, предметных областей и учебных предметов | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | | Учебная нагрузка | | | | | | Распределение по годам обучения недельной аудиторной (и самостоятельной) нагрузки | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | максимальная учебная нагрузка (в часах) | самостоятельная работа (в часах) | аудиторные занятия (в часах) | | | | | | | |
| | | | | | | | всего | форма проведения | | | | | | |
| | | экзамены* | зачеты* | контрольные уроки* | | | | групповые | мелкогрупповые | индивидуальные | 1-ый класс (32 недели) | 2-ой класс (33 недели) | 3-ий класс (33 недели) | 4-ый класс (33 недели) |
| ***ОЧ.00*** | ***Обязательная часть*** | ***6*** | ***12*** | ***4*** | ***1048*** | ***131*** | ***917*** | ***0*** | ***917*** | ***0*** | ***224*** | ***198*** | ***264*** | ***231*** |
| **ПО.01** | **Хореографическое исполнительство** | **6** | **8** | **0** | **786** | **0** | **786** | **0** | **786** | **0** | **192** | **165** | **231** | **198** |
| ПО.01 УП.01 | Классический танец | 3 | 4 | | 131 | 0 | 131 | | 131 | | 32 | 33 | 33 | 33 |
| ПО.01 УП.02 | Гимнастика | | | | 262 | 0 | 262 | | 262 | | 64 | 66 | 66 | 66 |
| ПО.01 УП.03 | Танцевальные этюды | 3 | 4 | | 132 | 0 | 132 | | 132 | | | | 66 | 66 |
| ПО.01 УП.04 | Ритмика | | | | 131 | 0 | 131 | | 131 | | 32 | 33 | 33 | 33 |
| ПО.01 УП.05 | Импровизация | | | | 130 | 0 | 130 | | 130 | | 64 | 33 | 33 | |
| **ПО.02** | **Теория и стория искусств** | **0** | **4** | **4** | **262** | **131** | **131** | **0** | **131** | **0** | **32** | **33** | **33** | **33** |
| ПО.02 УП.01 | Введение в профессию | | 4 | 4 | 262 | 131 | 131 | | 131 | | 32 | 33 | 33 | 33 |
| ***ВЧ.00*** | ***Вариативная часть*** | ***0*** | ***3*** | ***3*** | ***182*** | ***0*** | ***182*** | ***0*** | ***182*** | ***0*** | ***0*** | ***33*** | ***66*** | ***83*** |
| ВЧ.УП.01 (ПО.01 УП.01) | Классический танец | | | | 66 | 0 | 66 | | 66 | | | | 33 | 33 |
| ВЧ.УП.02 | Подготовка концертных номеров | | 3 | 3 | 116 | 0 | 116 | | 116 | | | 33 | 33 | 50 |
| | **ВСЕГО** | **6** | **15** | **7** | **1230** | **131** | **1099** | **0** | **1099** | **0** | **224** | **231** | **330** | **314** |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **К.00** | **Консультации (в год)** | | | | **40** | | **40** | **0** | **40** | **0** | **10** | **8** | **12** | **10** |
| К.01 | Классический танец | | | | 8 | | 8 | | 8 | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.02 | Гимнастика | | | | 8 | | 8 | | 8 | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03 | Танцевальные этюды | | | | 8 | | 8 | | 8 | | | | 4 | 4 |
| К.04 | Ритмика | | | | 8 | | 8 | | 8 | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.05 | Импровизация | | | | 8 | | 8 | | 8 | | 4 | 2 | 2 | |
| **А.00** | **Аттестация (в неделях)** | | | | **4** | | | | | | **1** | **1** | **1** | **1** |
| ***А.01 ПА.00*** | ***Промежуточная аттестация(экзаменационная)*** | | | | **3** | | | | | | **1** | **1** | **1** | |
| ***А.02 ИА.00*** | ***Итоговая аттестация (межпредметный экзамен)*** | | | | **1** | | | | | | | | | **1** |
| А.02 ИА.01 | Классический танец, гимнастика | | | | | | | | | | | | | 0,5 |
| А.02 ИА.02 | Танцевальные этюды, ритмика | | | | | | | | | | | | | 0,5 |
| **Р.00** | **Резерв учебного времен (в неделях)** | | | | | | | | | | **1** | | | |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН (с недельной аудиторной нагрузкой и самостоятельной работой)

| Индекс разделов, предметных областей и учебных предметов | Наименование разделов, предметных областей и учебных предметов | Промежуточная аттестация (по полугодиям) | | | Учебная нагрузка | | | | | | Распределение по годам обучения недельной аудиторной (самостоятельной) нагрузки | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | максимальная учебная нагрузка (в часах) | самостоятельная работа (в часах) | аудиторные занятия (в часах) | | | | | | | |
| | | | | | | | всего | форма проведения | | | | | | |
| | | экзамены | зачеты | контрольные уроки | | | | групповые | мелкогрупповые | индивидуальные | 1-ый класс (32 недели) | 2-ой класс (33 недели) | 3-ий класс (33 недели) | 4-ый класс (33 недели) |
| ***ОЧ.00*** | ***Обязательная часть*** | ***6*** | ***12*** | ***4*** | ***1048*** | ***131*** | ***917*** | ***0*** | ***917*** | ***0*** | ***7*** | ***6*** | ***8*** | ***7*** |
| **ПО.01** | **Хореографическое исполнительство** | **6** | **8** | **0** | **786** | **0** | **786** | **0** | **786** | **0** | **6** | **5** | **7** | **6** |
| ПО.01 УП.01 | Классический танец | 3 | 4 | | 131 | 0 | 131 | | 131 | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01 УП.02 | Гимнастика | | | | 262 | 0 | 262 | | 262 | | 2 | 2 | 2 | 2 |
| ПО.01 УП.03 | Танцевальные этюды | 3 | 4 | | 132 | 0 | 132 | | 132 | | | | 2 | 2 |
| ПО.01 УП.04 | Ритмика | | | | 131 | 0 | 131 | | 131 | | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01 УП.05 | Импровизация | | | | 130 | 0 | 130 | | 130 | | 2 | 1 | 1 | |
| **ПО.02** | **Теория и стория искусств** | **0** | **4** | **4** | **262** | **131** | **131** | **0** | **131** | **0** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| ПО.02 УП.01 | Введение в профессию | | 4 | 4 | 262 | 131 | 131 | | 131 | | 1(1) | 1(1) | 1(1) | 1(1) |
| ***ВЧ.00*** | ***Вариативная часть*** | ***0*** | ***3*** | ***3*** | ***182*** | ***0*** | ***182*** | ***0*** | ***182*** | ***0*** | | ***1*** | ***2*** | ***2/3*** |
| ВЧ.УП.01 (ПО.01 УП.01) | Классический танец | | | | 66 | 0 | 66 | | 66 | | | | 1 | 1 |
| ВЧ.УП.02 | Подготовка концертных номеров | | 3 | 3 | 116 | 0 | 116 | | 116 | | | 1 | 1 | 1/2 |
| | **ВСЕГО** | **6** | **15** | **7** | **1230** | **131** | **1099** | **0** | **1099** | **0** | **7** | **7** | **10** | **9/10** |
| | | | | | | | | | | Самостоятельная работа | **1** | **1** | **1** | **1** |

**Примечания к учебному плану**

1. Максимальная аудиторная учебная нагрузка по всем предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю. Объём максимальной самостоятельной работы обучающихся не должен превышать 10 часов в неделю.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11-ти человек;
- мелкогрупповые занятия – от 2-х до 10-ти человек ;
- индивидуальные занятия.

3. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, концерты, просмотры, открытые уроки. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

4. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов каждое полугодие. Контрольные уроки, зачеты и экзамены могут проходить в виде открытых уроков, устных опросов, просмотров концертных номеров. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных занятий.

5. Оценки обучающимся выставляются по каждому учебному предмету по окончании триместра с учетом результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в форме зачетов и контрольных уроков. Годовая оценка выставляется с учетом результатов промежуточной аттестации в форме экзаменов (в конце учебного года) и триместровых оценок. В свидетельство об освоении дополнительной предпрофессиональной программы заносится годовая оценка последнего года обучения по предмету, если этот предмет не вынесен на итоговую аттестацию.

6. По всем предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и по предмету «Подготовка концертных номеров» планируются часы работы концертмейстеров в объеме 100% аудиторного времени.

7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Для консультаций по учебным предметам планируются концертмейстерские часы в том же объеме, что и для аудиторных занятий по соответствующим учебным предметам. Консультации проводятся как рассредоточенно, так и в счет резерва учебного времени. В случае если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

8. Неделя резерва учебного времени во 2–9 классах использована на установление дополнительных каникул в связи с производственно-организационной необходимостью приведения в соответствие графика образовательного процесса по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств с графиком «модульной» системы обучения по образовательным программам начального общего и основного общего образования, что не отменяет возможности использования этого времени для проведения консультаций по учебным предметам.