

**Положение о проведении
Очного конкурса по композиции**

в рамках работы

«V - ого Молодежного форума по искусству композиции им. А. Дейнеки»

1. Общие положения

1.1 Настоящее Положение регламентирует порядок проведения «Очного конкурса по композиции» проводимого в рамках работы «Молодежного форума по искусству композиции им. А. Дейнеки» в 2022 – 2023 учебном году (далее – Конкурс).

1.2 Соорганизаторами Конкурса являются ФГБУ «Российская академия художеств» и ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской».

1.3 Конкурс проводится при участии Центра профессионального мастерства ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ" по направлению "Изобразительное искусство".

1.4 Партнером конкурса является - Арт-маркет "FILA Group".

2. Цели и задачи конкурса

2.1 Основная цель конкурса - сохранение традиций русского академического искусства и возможность творческой самореализации для учащихся, получающих образование в области изобразительного искусства

2.2 Укрепление общественного статуса системы художественного образования, публичное признание значимости академического искусства в деле воспитания детей и молодёжи.

2.3 Выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения.

2.4 Сохранение традиций русской классической школы изобразительного искусства.

2.5 Повышение уровня профессиональной компетентности преподавателей художественных отделений ДШИ, ДХШ и учреждений среднего профессионального образования.

2.6 Развитие творческих способностей учащихся через освоение базовой программы по станковой композиции и создание качественных условий для её реализации

2.7 Определение по результатам конкурса общих проблем в преподавании станковой композиции для последующей корректировки требований к процессу обучения.

3. Порядок проведения конкурса

3.1 Участниками Конкурса являются учащиеся ДХШ, ДШИ, художественных лицеев и студенты учреждений среднего профессионального образования от 15 до 20 лет на момент проведения Конкурса.

3.2 Образовательная организация представляет не более трех участников Конкурса по каждой возрастной группе.

- I группа - от 15 до 17 лет;
- II группа - от 18 до 20 лет.

3.3 Очный тур проводится в течение одного дня. Время работы участников конкурса в аудитории - 6 академических часов, с 10.15 до 12.30, перерыв, и с 12.45 до 15.00.

3.4 Дата проведения Конкурса **28 января 2023 года, суббота.**

3.5 Участник Конкурса приносит с собой все необходимые ему для работы материалы (гуашь или акварель, бумагу, кисти, кнопки и др.).

3.6 Регистрация участников начинается в 10.00 по адресу: город Москва, ул. Суздальская, 40б (метро Новокосино), ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П. Вишневской».

3.7 Работы участников конкурса могут быть отданы авторам, по их письменному запросу, после окончания работы «V - ого Молодежного форума по искусству композиции им. А. Дейнеки».

3.8 Ссылка для регистрации <https://forms.gle/vfJwXr7WHfSgxQem6> **Форма регистрации будет открыта с 09 января и до 24 января 2023 года (включительно).**

4. Конкурсные требования и критерии оценок.

4.1 За отведенное время, участники Конкурса, на листе формата А2 должны выполнить 3 эскиза на заданную тему и основную композицию в цвете.

4.2. Конкурсные темы:

I возрастная группа - *«Композиционный натюрморт»*

II возрастная группа - *«Фигура в интерьере»*

4.3 Критерии оценок:

- выявление пластического мотива;
- раскрытие темы;
- работа с форматом;
- целостность и оригинальность композиционного решения;
- острота художественного видения;
- соподчинение второстепенного - главному;

– колористическое решение.

4.4 Ссылка на методические рекомендации В.А. Лотовой - [Значение очного конкурса по станковой композиции в системе академического художественного обучения.](#)

5. Итоги и награждения победителей

5.1 Подведение итогов «V - ого Молодежного форума по искусству композиции им. А. Дейнеки» состоится в формате Круглого стола или расширенного заседания научно-методического совета с участием членов Президиума и представителей педагогической и творческой общественности в РАХ (ул. Пречистенка, 21). Дата проведения данного мероприятия будет объявлена дополнительно.

5.2 Торжественное награждение победителей Конкурса состоится в музейно-выставочном комплексе РАХ (Пречистенка,19). Дата проведения будет объявлена дополнительно.

5.3 Все участники Конкурса получают Дипломы участника (в электронном формате).

5.4 Победителям, в каждой возрастной группе, вручаются Дипломы Лауреата **I, II и III степени и Гран-при.**

5.5 Победителям, удостоенным звания Гран-при и Лауреатам I степени, предоставляется возможность участия в **Олимпиаде "Искусство – детям" по направлению "Живопись"**. Данная возможность предоставляется только учащимся ДХШ и ДШИ города Москвы.

6. Жюри конкурса

Любавин Анатолий Александрович, Председатель жюри - Вице-президент Российской академии художеств, Ректор ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ», Народный художник РФ, профессор

Ломова Наталья Федоровна Начальник Управления по координации академического художественного образования, Академик Российской Академии Художеств, Кандидат педагогических наук, Доцент, Почетный работник сферы образования РФ

Лебедева Екатерина Игоревна член МСХ, член Союза Художников России, доцент кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ»

Лотова Варвара Андреевна член Союза Художников России, член МСХ, член Союза театральных деятелей РФ, старший преподаватель кафедры живописи и композиции ФГБОУ ВО «МГАХИ им. В.И. Сурикова при РАХ»

Клочкова Екатерина Владимировна член МСХ, преподаватель ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

Белякова Анна Адольфовна член МСХ, методист и преподаватель ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

Смольянинова Мария Дмитриевна член МСХ, член Союза художников России, член Международной Ассоциации Изобразительных Искусств, преподаватель ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

7. Контакты организаторов Конкурса

Художественное отделение ГБПОУ г. Москвы «КМТИ им. Г.П.Вишневской»

Телефон 8 495 7032561,

почта tdi-61@mail.ru,

сайт www.kmti.ru

адрес Г.Москва ул. Суздальская, дом 40б. (станция метро «Новокосино»).

Мызина Надежда Николаевна

член Научно-методического совета по художественному образованию при Президиуме РАХ,

руководитель центра профессионального мастерства "Изобразительное искусство" ГБУ ДПО г. Москвы "ДОП СКИ",

заведующая Художественным отделением ГБПОУ города Москвы «КМТИ им. Г.П. Вишневской».