

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «КОЛЛЕДЖ
МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ Г.П.ВИШНЕВСКОЙ»

ПРИКАЗ

28.08.2025

№ 131/ОД

Об организации методической работы в 2025-2026 учебном году

В целях методического сопровождения образовательного процесса **приказываю:**

1. Назначить на 2025-2026 учебный год с 01.09.2025 методистами в порядке совмещения с основной работой преподавателя следующих сотрудников:

- Стадник Светлану Анатольевну,
- Холодову Викторию Леонидовну,
- Беякову Анну Адольфовну,
- Трацевскую Людмилу Леонидовну,
- Никишину Анастасию Геннадьевну.

2. Назначить председателями предметно-цикловых комиссий следующих сотрудников:

Ф.И.О.	Цикл дисциплин
Федотову Татьяну Васильевну	Федеральный компонент среднего общего образования по программам СПО
Жегину Ольгу Юрьевну	Музыкально-теоретические дисциплины по специальностям «Вокальное искусство» и «Инструментальное исполнительство»
Зарецкую Ольгу Игоревну	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули специальности «Театрально-декорационное искусство»
Беякову Анну Адольфовну	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Живопись»
Чернова Олега Александровича	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты)»

Покровскую Юлию Сергеевну	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Инструментальное исполнительство (струнные инструменты)»
Соколова Александра Николаевича	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Инструментальное исполнительство (фортепиано)»
Жукову Нину Витальевну	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Вокальное искусство»
Никишину Анастасию Геннадьевну	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Искусство балета»
Долголёву Евгению Сергеевну	Профессиональный учебный цикл и профессиональные модули по специальности «Искусство танца»

3. Ответственными за методическую работу по направлениям назначить следующих сотрудников:

Ф.И.О.	Направление
Барышникову Светлану Владимировну	Начальное общее образование
Коваленкову Татьяну Федоровну	Основное общее образование, организация и подготовка к ГИА-9
Романову Марию Анатольевну	Доп. образование в рамках реализации дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» на художественном отделении
Дегтяреву Диану Витальевну	Хоровое искусство на вокальном и инструментальном отделениях
Трацевскую Людмилу Леонидовну	Вокальное искусство (в рамках реализации дополнительной предпрофессиональной программы «Хоровое пение») на вокальном отделении
Пичугину Веру Васильевну	Общее фортепиано на инструментальном отделении
Ахрамееву Ольгу Михайловну	Общее фортепиано на вокальном отделении
Наберухину Лилию Николаевну	Общее фортепиано на хореографическом отделении
Холодову Викторию Леонидовну	Концертмейстерское искусство на хореографическом отделении

Жиляеву Ольгу Владимировну	Концертмейстерское искусство на инструментальном отделении
Погорелову Людмилу Артуровну	Концертмейстерское искусство на вокальном отделении

4. Ответственными за производственную практику назначить следующих сотрудников:

Белякову Анну Адольфовну	Производственная практика по специальности «Живопись»
Нагову Ирину Ивановну	Производственная практика по специальности «Театрально-декорационное искусство»
Краснову Татьяну Николаевну	Производственная практика по специальностям «Искусство балета», «Искусство танца»
Жукову Нину Витальевну	Производственная практика по специальности «Вокальное искусство»
Пичугину Веру Васильевну	Производственная практика по специальности «Инструментальное искусство»

5. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор

А.М. Ахметов